



Stefano Massini

Scrittore

Stefano Massini è uno scrittore che ha la sua cifra distintiva nel coniugare una spiccata vena letteraria ad un forte estro di narratore dal vivo.

Definito il "raccontastorie più popolare del momento", con i suoi affreschi narrativi "tocca il cuore e la mente", emoziona e fa riflettere creando cortocircuiti grazie ad uno stile unico che intreccia vicende, personaggi, eventi quotidiani e fatti di cronaca con gli stati d'animo dell'essere umano. Racconti e storie che Massini riesce a ricreare dai materiali più diversi, come accade nei suoi popolarissimi interventi televisivi su La7 nel programma "Piazzapulita", nelle colonne del quotidiano "La Repubblica" - dove tiene anche le rubriche "Manuale di sopravvivenza" (su Robinson) e "Parole in corso" (pillole video giornaliere su [Repubblica.it](https://www.repubblica.it)) -, nei romanzi, nei saggi, nelle opere teatrali diffuse in tutto il mondo. Le sue speciali 'lezioni'-racconti sui libri nel talent show *Amici* e nel programma *#Maestri* lo hanno fatto conoscere e apprezzare anche da un pubblico di giovanissimi. Con le sue narrazioni ha condotto la fortunata trasmissione televisiva "Ricomincio da RaiTre", quattro puntate in prima serata dedicate allo spettacolo dal vivo.

I suoi testi sono tradotti in 24 lingue e portati in scena da registi come Luca Ronconi o il premio Oscar Sam Mendes. *Qualcosa sui Lehman* (Mondadori 2016) è stato uno dei romanzi più acclamati degli ultimi anni (premio Selezione Campiello, premio SuperMondello, premio De Sica, Prix Médicis Essai, Prix Meilleur Livre Étranger). I suoi ultimi libri sono *Dizionario inesistente* (Mondadori 2018) e *Ladies Football Club* (Mondadori 2019) e *Eichmann. Dove inizia la notte* (Fandango 2020). In uscita a maggio 2021 *Manuale di sopravvivenza. Messaggi in bottiglia d'inizio millennio* (Il Mulino).